

*Las Ciudades Patrimonio
de la Humanidad,
ciudades de Convivencia,
Respeto e
Interculturalidad*

PROPUESTA DE TRABAJO

IES ANDRÉS DE VANDELVIRA

BAEZA

INTRODUCCIÓN.

España, ha sido a lo largo de la historia una encrucijada de caminos, paso de distintas culturas, donde cada una de ellas ha ido dejando su impronta en nuestro territorio. En España se han asentado desde la Antigüedad pueblos de diversa procedencia (fenicios, griegos, romanos, visigodos, musulmanes...) Esto nos ha ido enriqueciendo a lo largo de los siglos, y en la actualidad sigue ocurriendo con los flujos migratorios procedente de África y América Latina.

El conocer nuestro patrimonio, es aprender a respetar y valorar, lo que estas distintas culturas nos pueden ofrecer y a la vez enriquecer. Por este motivo el estudio y análisis de las distintas Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España, por parte del alumnado de nuestro instituto, va a suponer una importante herramienta para conseguir este objetivo.

OBJETIVOS.

- Conocer el patrimonio mundial de Baeza, y de las demás ciudades Patrimonio de la Humanidad.
- Concienciar al alumnado a proteger y respetar el patrimonio cultural.
- Aprender a respetar las distintas culturas pasadas y presentes de nuestras ciudades. Promoviendo la tolerancia y la solidaridad.
- Valorar la diversidad aportada por cada una de las culturas y pueblos que han pasado por nuestras ciudades, y que nos han legado el rico patrimonio que hoy poseemos.

PROYECTO DE TRABAJO.

El trabajo será realizado por los alumno y alumnas de 2º de la ESO, vamos a tratar que sean los propios alumnos y alumnas los profundicen en el conocimiento de nuestro rico patrimonio, y que sean ellos mismos capaces de realizar sus propios trabajos, tras una investigación y documentación previa.

La línea de investigación irá dirigida en el estudio del asentamiento humano de la ciudad de Baeza a lo largo de la historia, se analizarán las distintas culturas y pueblos que han pasado por la ciudad y como se ve reflejado en el plano urbano y en los distintos edificios , monumentos, tradiciones, objetos , gastronomía... Así descubrirán la importancia que han tenido cada una de ellas y por tanto servirá para fomentar el respeto a la interculturalidad.

La metodología que se utilizará será aquella que favorezca un trabajo

autónomo por parte del alumnado, siendo una metodología activa y por descubrimiento, además de que sea colaborativa y cooperativa, para lo que se favorecerá también el trabajo en equipo.

En primer lugar llevaremos a cabo un trabajo de investigación de los distintos asentamientos histórico que ha tenido la ciudad de Baeza, para ello se recogerá información bibliográfica, así como digital. Por supuesto que se visitarán los distintos asentamientos históricos y se analizará el plano de la ciudad a lo largo de su evolución histórica. Con toda la información recabada, se realizarán unas presentaciones en power point o vídeo.

También se investigará sobre el resto de Ciudades Patrimonio de la Humanidad, y analizaremos el paso de cada una de las culturas que han pasado por ellas, deteniéndonos en los monumentos más significativos de cada una de ellas y relacionándolos con cada una de los pueblos y culturas.

Luego realizaremos un estudio de personajes importantes que hayan pasado o nacido en nuestra ciudad y cual a sido su aportación a la cultura.

Organizaremos la visita de nuestra ciudad hermanada, mostrándoles todo el trabajo que hemos realizado y preparando con los alumnos y alumnas una visita teatralizada, donde personajes de distinta cultura muestren los lugares de interés de nuestra ciudad.