

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

21 Sep
2019

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Patrimonio Mundial
en España

Alcalá de Henares / Ávila / Baeza /
Cáceres / Córdoba / Cuenca / Ibiza-Eivissa
Mérida / Salamanca / San Cristóbal de
La Laguna / Santiago de Compostela
Segovia / Tarragona / Toledo / Úbeda

by BOAMISTURA

La declaración de Patrimonio Mundial es una distinción que otorga la UNESCO a aquellos bienes y sitios con características de excepcional valor que los hacen únicos en el mundo. Para España, como tercer país con 47 inscripciones en la Lista de Patrimonio Mundial, este acontecimiento reviste una especial importancia y pone de manifiesto el extraordinario valor del patrimonio cultural de nuestro país.

El **Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España** es una asociación sin ánimo de lucro declarada de "Utilidad Pública" que está formada por las quince ciudades españolas declaradas Patrimonio Mundial: **Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Ibiza / Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de La Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda**. Nuestro objetivo es el trabajo coordinado y conjunto de estos Ayuntamientos a favor de la conservación y promoción del ingente patrimonio histórico y cultural de estas ciudades, que son una auténtica referencia internacional en turismo cultural y que enriquecen y refuerzan la Marca España.

En 2018, coincidiendo con la celebración del XXV aniversario de la creación, el Grupo puso en marcha **La Noche del Patrimonio. La Nit del Patrimoni. A Noite do Patrimonio**, un evento que supuso un gran éxito mediático y de participación, y que con su denominación, supone un homenaje a las culturas y las lenguas de todas las ciudades del Grupo, que representan la diversidad y riqueza de nuestro país. La segunda edición de La Noche del Patrimonio tendrá lugar el sábado 21 de septiembre y estará estructurada en tres secciones: la danza será la protagonista en todas sus formas y edades (EscenaPatrimonio), jornadas de puertas abiertas de monumentos (AbiertoPatrimonio), y una gran oferta de actividades culturales y de ocio en nuestros cascos históricos (VivePatrimonio).

Será una gran fiesta simultánea del Patrimonio con vocación participativa y social, una celebración colectiva de vecinos y visitantes para poner de manifiesto el orgullo que sienten estas 15 ciudades por trabajar juntas a favor del interés común y, sobre todo, por ser **Ciudades de Toda la Humanidad**.

¡Os esperamos!

Alcaldes y Alcaldesas del Grupo de Ciudades Patrimonio
de la Humanidad de España

ESCENA PATRIMONIO

Elephant in the Black Box / OLAS DE PIEDRA

Teatro Salón Cervantes. 21:30 h

Calle Cervantes, 7

Entrada libre hasta completar aforo

Olas de Piedra

1 ♀ 36 y *No hay flores inútiles* (extracto)

Consta de dos piezas que tratan el papel de la mujer en la primera mitad del siglo XX, su exilio interior y su actual anhelo de superación y libertad.

Cada parte tiene una duración de 30 minutos.

Partiendo de los personajes femeninos de Lorca se crea una obra poética sobre las partituras de Arvo Pärt Peteris Vasks y Max Richter. La aportación de la escritora y poeta Nuria Ruiz de Viñaspre y la dramaturgia de Paula Soldevila en *No hay Flores Inútiles* aportan una dimensión teatral muy enriquecedora para aportar una visión actualizada de la temática.

El elenco lo conforman jóvenes artistas de numerosos países y la actriz española Marta Ruiz. Un equipo multicultural, reflejo de nuestros tiempos.



FICHA ARTÍSTICA

1 ♀ 36

Coreografía:

Marco Blázquez

Música: Arvo Pärt

Elenco: Nabar Martínez,
Thao Hellemans, Weronika
Kaminska, Louise Hery,
Bojan Micev, Luce Bron,
Maija Jalonen, Stella Tozzi

Producción: Elephant in the
Black Box

NO HAY FLORES INÚTILES

Coreografía:

Marco Blázquez

Dirección de escena: Marco
Blázquez y Paula Soldevila

Música: Peteris Vasks, Max
Richter

Elenco: Weronika Kaminska,
Malla Ylönemi, Stella
Tozzi, Bojan Micev, Marta
Ruiz (actriz invitada)

Producción: Elephant in the
Black Box

Fotografías: Juan Carlos
Vega

Con el apoyo de:



Asesoramiento y
coordinación artística
ESCENA Patrimonio:
Lorenzo Pappagallo

ELEPHANT IN THE BLACK BOX, está dirigida por el coreógrafo Jean-Philippe Dury. Creada en 2013, la compañía cuenta con un grupo de artistas llegados de importantes compañías de danza de diversos países. Elegancia, rigor, fluidez y excelencia son la marca de EBB que experimenta desde la concepción escénica contemporánea y las temáticas actuales. Jean-Philippe Dury, intérprete y coreógrafo, ha bailado para la Ópera de París, Ballets de Montecarlo, Com-

pañía Nacional de Danza, Grands Ballets de Montreal y en múltiples galas internacionales. Como pedagogo es invitado por las más prestigiosas escuelas de danza. En Madrid inicia en 2016 un proyecto integral para la danza y los jóvenes. Con más de 15 coreografías, es coreógrafo residente en el Ballet de la Ópera de Leipzig. EBB gira en Estados Unidos, Francia, España, Korea... y en numerosos festivales internacionales.



ABIERTO PATRIMONIO

Alcalá Medieval: apertura extraordinaria de 21:00 a 24:00 h (10:00 a 14:00, 17:00 a 20:00 y 21:00 a 24:00)*

Ayuntamiento con exposición pública de la Biblia Políglota Complutense: tres pases: 20:30, 21:00 y 23:00 h *

Complutum y Casa de Hippolytus: apertura extraordinaria hasta las 24:00 h (10:00 a 14:00 y 17:00 a 24:00) y visitas en ambos yacimientos a las 21:00, 22:00 y 23:00 h *

Museo Arqueológico Regional: apertura extraordinaria hasta las 21:00 h

Museo Casa Natal de Cervantes: apertura extraordinaria hasta las 21:00 h

Santa María la Rica: apertura extraordinaria de las exposiciones de 21:00 a 24:00 h

Torre de Santa María: apertura extraordinaria de 21:00 a 24:00 h

Visita Guiada Universidad de Alcalá de Henares. Pase a las 21:00 h. Inscripción en tienda de UAH hasta las 19:00 h. Aforo 30 personas. Universidad de Alcalá de Henares Plaza de San Diego, s/n

Rutas Teatralizadas Mujeres de Alcalá
Dos pases: 11:00 y 12:30 h (duración 60 min. cada pase). Las entradas a la ruta teatralizada se distribuirán, por riguroso orden de llegada, el mismo día de la actividad desde las 10:30 h hasta agotar plazas (máximo

2 entradas por persona). Aforo limitado.

Museo Casa Natal de Cervantes
Calle Mayor, 48

*Inscripción en las oficinas de Turismo a partir del miércoles, 18 de septiembre

VIVE PATRIMONIO

XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES

“Memorial a Adolfo Prado” Choro das Tres (Brasil)

Capilla de San Ildefonso, 19:00 h
Venta de entradas en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en:
www.ticketea.com
Precio: 2€



PASACALLES MUSICAL

Banda Sinfónica Complutense

Plaza de los Santos Niños, Calle Mayor y Plaza de Cervantes, 20:00 h

ACTUACIÓN MUSICAL DE TOOM PAK

Plaza de los Santos Niños, 21:00 h
Organiza: Otra Forma de Moverte



www.ciudadespatrimonio.org

Coordinación:
Comisión de Educación y Cultura del Grupo
de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

