

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

15 Sep
2018

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



25th
ANIVERSARIO
Ciudades Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



by BOAMISTURA

Alcalá de Henares / Ávila / Baeza /
Cáceres / Córdoba / Cuenca / Ibiza-Eivissa
Mérida / Salamanca / San Cristóbal de
La Laguna / Santiago de Compostela
Segovia / Tarragona / Toledo / Úbeda

La declaración de Patrimonio Mundial es una distinción que otorga la UNESCO a aquellos bienes y sitios con características de excepcional valor que los hacen únicos en el mundo. Para España, como tercer país con 47 inscripciones en la Lista del Patrimonio Mundial, este acontecimiento reviste una especial importancia y pone de manifiesto el extraordinario valor del patrimonio cultural de nuestro país.

En 2018, coincidiendo con la celebración del Año Europeo del Patrimonio Cultural, las 15 ciudades españolas incluidas en la privilegiada Lista de la UNESCO conmemoran el 25 aniversario de la creación del **Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España**, una asociación sin ánimo de lucro recientemente declarada de "Utilidad Pública" cuyo objetivo es trabajar de manera conjunta en la defensa, conservación y promoción de su ingente patrimonio histórico y cultural, que es una auténtica referencia internacional y con el que se enriquece y refuerza la Marca España. Las 15 ciudades que forman parte de la red son **Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Ibiza / Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de La Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda**.

Uno de los actos más destacados del Grupo dentro la programación diseñada para celebrar su 25 aniversario, será **La Noche del Patrimonio. La Nit del Patrimoni. A Noite do Patrimonio**, un evento que rinde homenaje, con esta denominación, a las culturas y las lenguas de todas las ciudades del Grupo, que representan también la diversidad y riqueza de nuestro país. La Noche, en su planteamiento, está formada por cuatro secciones en las que tendrán cabida las artes escénicas contemporáneas, jornadas de puertas abiertas de monumentos, actividades culturales y de ocio en los cascos históricos, y la creatividad del colectivo Boamistura, que estrenará su película "Laberintos Líricos".

Será una gran fiesta simultánea del Patrimonio con vocación participativa y social, una celebración colectiva de vecinos y visitantes para poner de manifiesto el orgullo que sienten estas 15 ciudades por trabajar juntas a favor del interés común y, sobre todo, por ser **Ciudades de Toda la Humanidad**.

¡Os esperamos!

Alcaldes y Alcaldesas del Grupo de Ciudades Patrimonio
de la Humanidad de España

ESCENA PATRIMONIO

Manuel Liñán/CON-VIVENCIAS

Templo de Diana, a las 23:25h. Entrada libre

Con-vivencias es un espectáculo creado para espacios no convencionales.

Un concepto que se mueve entre la tradición y la vanguardia, una manera de exponer las inquietudes de dos artistas, sacando así la parte más experimental.

Manuel Liñán no es sólo bailarín sino también coreógrafo y director. Artista de arraigo flamenco que derrocha pureza en sí mismo y en el baile que transmite. Manuel Liñán es vida, frescura y pasión. Tras años de investigación hacia nuevas tendencias, este bailarín y coreógrafo lleva el flamenco hasta un punto insólito entre la genialidad y la simpleza, situándolo en la vanguardia flamenca.

Es invitado en numerosas ocasiones para coreografiar espectáculos por compañías como el Ballet Nacional de España, Rafaela Carrasco, Teresa Nieto y el Nuevo Ballet Español. Bajo estas premisas surge REW con Daniel Doña, un proyecto que le permite desarrollar un trabajo de coreografía y dirección conjunta. En 2008 comienza su andadura en solitario estrenándose con TAURO. Más tarde continúa con MUNDO Y APARTE y SINERGIA, espectáculos con los que tuvo la oportunidad de recorrer numerosos festivales de prestigio como el Festival de Jerez, que le valió el premio bailarín revelación 2012. Un año más tarde le es concedido el Premio Max de las Artes Escénicas como mejor intérprete de danza masculino y el Premio de la crítica Flamenco Hoy como mejor bailarín. En 2014 estrena NÓMADA en el marco del Festival de Jerez, espectáculo de gran formato donde pone de manifiesto sus dotes como bailarín y coreógrafo extraordinario. Gira con este espectáculo en los mejores Festivales del mundo. En 2016 presenta su último trabajo REVERSIBLE ganando el premio de la Crítica del Festival de Jerez. Actualmente se está programando en los mejores Festivales especializados como por ejemplo: Festival de Nimes, Bienal de Holanda y Flamenco Festival London.



David Carpio sintió la llamada del cante desde muy pequeño, desciende de unas familias más señeras en cuanto al cante de Jerez se refiere. A los quince años empieza a formar parte de compañías de danza y teatro. En 2008 grabó su primer disco, un trabajo que ha conseguido numerosos galardones, entre otros el de Mejor disco del Año a cargo del Festival de Cante de las Minas de la Unión. En el año 2009 entró a formar parte del Ballet Flamenco de Andalucía que dirigía Cristina Hoyos, con quien recorrió más de medio Mundo. En 2012 fue galardonado con el premio "mejor cantaor" del festival de Jerez. En 2014 sacó su primer disco en solitario, en vivo y en directo, "Mi verdad". Actualmente está sumergido en su segundo trabajo discográfico, dando recitales en solitario y compaginando este trabajo con grandes compañías de flamenco como son: Manuel Liñán, Mercedes Ruiz, Andrés Peña, David Coria,



Lucía la Piñona, Guadalupe Torres, etc. David Carpio es pues un cantaor completo, y su cante rancio, forjado en La Plazuela de Jerez y transmitido oralmente de generación en generación, le hace ser un artista diferente y con un eco de voz ancestral.

Baile: **Manuel Liñan**

Cante: **David Carpio**

Vestuario: **Felype de Lima**

Realización de vestuario:
Gabi Besa

Suelo: **Joaquin Mulero**

Fotografía: **MarcosGpunto**

Asesoramiento artístico Escena Patrimonio:
Lorenzo Pappagallo

ABIERTO PATRIMONIO

La ciudad de Mérida tendrá jornada de puertas abiertas hasta las 00:00h en los siguientes espacios:

Museo Nacional de Arte Romano

Museo Visigodo

Teatro Romano

Anfiteatro Romano.

Museo Municipal El Costurero

MAM (Museo Abierto de Mérida)

Centro Cultural Alcazaba

Pórtico del Foro

Templo de Diana

Palacio de los Corbos

Convento Santa Clara

Cripta Santa Eulalia

Alcazaba Árabe

Acueducto los Milagros

Aula Cultural Santo Domingo



VIVE PATRIMONIO

Conjunto de actividades de animación, ocio y culturales organizadas por la Delegación de Cultura y dirigidas a todo tipo de públicos, que tendrán lugar en distintos puntos de la ciudad en horario de tarde-noche:

Ruta Mérida Secreta

hace un recorrido por todo el patrimonio de la ciudad contando sus mitos y leyendas, bajo el nombre de "El Alma de las Piedras".

Se realizan dos pases de 20:00 – 21:30h y de 21:40 – 23:00h.

Cuentos del Patrimonio, espectáculo dirigido a público infantil y familiar que cuenta de forma amena y divertida la importancia que tienen los bienes patrimoniales de nuestra ciudad a través de canciones, juegos y bailes. Tendrá lugar en los PÓRTICOS DEL FORO a partir de las 20:25h.

Acto Inaugural, dará comienzo a las 21:25h. En el TEMPLO DE DIANA a cargo del Alcalde.

Actuación lírica del tenor Guillermo Segovia

A las 21:45h en la PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, junto al Parador Nacional de Mérida.

Actividades en el Museo Nacional De Arte Romano:

Visitas gratuitas y guiadas por los voluntarios culturales, 1º pase: 22:00 h. 2º pase: 22:25 h:

- Exposición "Mythos. Creencias en Augusta Emerita"
- "Cripta del Museo"

Recreaciones Históricas

- "Las tres caras de Hécate". 23:15h. Cripta MNAR
- "Del lugar y tiempo del Amor". 23:15h. Sala III MNAR

Actuación bailaora flamenca, Fuentesa Blanca

A las 22:00h. En el Templo de Diana

Joven Orquesta de la Ciudad de Mérida (JOCME).

Musical "Un mundo en planetas. El Principito", que tendrá lugar a las 22:00h en el Acueducto los Milagros.

Concierto Coral Augusta Emérita

a las 23:00h en el Patio del Convento Santa Clara [Sede del Consorcio de la Ciudad Monumental].

BOAMISTURA. LABERINTOS LÍRICOS

Proyección de la película del colectivo Boamistura que resume el proyecto desarrollado a lo largo de 2017 y 2018 en las 15 Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.

Auditorio del Centro Cultural Alcazaba, a las 21.00h.

25 
ANIVERSARIO **Ciudades Patrimonio**
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO

 Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

 Patrimonio Mundial
en España



www.ciudadespatrimonio.org

Coordinación:
Comisión de Educación y Cultura del Grupo
de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

A

A

IN