

LA NOCHE DEL PATRIMONIO

21 Sep
2019

LA NIT DEL PATRIMONI A NOITE DO PATRIMONIO



Ciudades
Patrimonio
de la Humanidad
ESPAÑA | UNESCO



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



Patrimonio Mundial
en España

Alcalá de Henares / Ávila / Baeza /
Cáceres / Córdoba / Cuenca / Ibiza-Eivissa
Mérida / Salamanca / San Cristóbal de
La Laguna / Santiago de Compostela
Segovia / Tarragona / Toledo / Úbeda

by BOAMISTURA

La declaración de Patrimonio Mundial es una distinción que otorga la UNESCO a aquellos bienes y sitios con características de excepcional valor que los hacen únicos en el mundo. Para España, como tercer país con 47 inscripciones en la Lista de Patrimonio Mundial, este acontecimiento reviste una especial importancia y pone de manifiesto el extraordinario valor del patrimonio cultural de nuestro país.

El **Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España** es una asociación sin ánimo de lucro declarada de "Utilidad Pública" que está formada por las quince ciudades españolas declaradas Patrimonio Mundial: **Alcalá de Henares, Ávila, Baeza, Cáceres, Córdoba, Cuenca, Ibiza / Eivissa, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de La Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona, Toledo y Úbeda**. Nuestro objetivo es el trabajo coordinado y conjunto de estos Ayuntamientos a favor de la conservación y promoción del ingente patrimonio histórico y cultural de estas ciudades, que son una auténtica referencia internacional en turismo cultural y que enriquecen y refuerzan la Marca España.

En 2018, coincidiendo con la celebración del XXV aniversario de la creación, el Grupo puso en marcha **La Noche del Patrimonio. La Nit del Patrimoni. A Noite do Patrimonio**, un evento que supuso un gran éxito mediático y de participación, y que con su denominación, supone un homenaje a las culturas y las lenguas de todas las ciudades del Grupo, que representan la diversidad y riqueza de nuestro país. La segunda edición de La Noche... tendrá lugar el sábado 21 de septiembre y estará estructurada en tres secciones: la danza será la protagonista en todas sus formas y edades (EscenaPatrimonio), jornadas de puertas abiertas de monumentos (AbiertoPatrimonio), y una gran oferta de actividades culturales y de ocio en nuestros cascos históricos (VivePatrimonio).

Será una gran fiesta simultánea del Patrimonio con vocación participativa y social, una celebración colectiva de vecinos y visitantes para poner de manifiesto el orgullo que sienten estas 15 ciudades por trabajar juntas a favor del interés común y, sobre todo, por ser **Ciudades de Toda la Humanidad**.

¡Os esperamos!

Alcaldes y Alcaldesas del Grupo de Ciudades Patrimonio
de la Humanidad de España

ESCENA PATRIMONIO

Cía. Matarile Teatro / LOS LIMONES, LA NIEVE Y TODO LO DEMÁS

Plaza del Concilio de Trento,
22.00 h. Entrada libre

Los limones, la nieve y todo lo demás

La tentación de dejarlo todo y largarnos corriendo a otro lugar. El deseo persistente de atravesar la fantasía y los hechos reales de nuestros personajes inventado. Quizás por evitar el regreso dilatamos la partida, y mientras tanto, escuchamos las palabras del loco o abrazamos la belleza, con mala conciencia. Disfrutemos de este día perfecto.

Cía. Matarile Teatro

Sus directores artísticos, Ana Vallés y Baltasar Patiño, fundan la compañía en el año 1986 en Compostela, donde también son promotores de espacios de exhibición para la creación contemporánea. En 1993 crean el Teatro Galán, espacio destinado a la programación y difusión del teatro y la danza contemporáneos en Galicia. En 1995 impulsan durante doce años el Festival Internacional de Danza En Pé de Pedra. Estos dos proyec-

tos han sido el germen del teatro y la danza contemporáneos en Galicia, impulsando a numerosos coreógrafos/as emergentes. En 2017 irrumpen con un proyecto insólito, creando un espacio in-permanente de exhibición y resistencia, la saLa Montiel, independiente de presupuestos y normativas oficiales.

Han puesto en escena más de 30 espectáculos con los que ha alcanzado más de veinte premios y menciones en distintos puntos de España y Europa. Los espectáculos de Matarile y Ana Vallés se han presentado en ciudades de otros países como: Boston, Belgrado, París, Novisad, Porto, Leipzig, Boloña, Dresden, Edimburgo, Almada, Bayonne, Bucarest, Rennes, Dinan, Douardenez, Lanester, Brasilia, Tavira, Viana do Castelo, Cluj-Napoca, Timisoara.



FICHA ARTÍSTICA

Creación e Interpretación: Mónica García & Ana Vallés

Iluminación espacio y sonido en tiempo real: Baltasar Patiño

Asistencia en la dirección: Ricardo Santana

Vestuario: Naftalina + Matarile

Vídeo: Edición Rusa

Fotos: Rubén Vilanova

Logística: RTA

Asistencia técnica: Pepe Quintela "Pepiño" & José Faro "Coti"

Agradecimientos a Produccións Zo-pilote Producción | Juancho Gianzo

Distribución nacional: Juancho Gianzo

Distribución internacional: Joanna Gdowska. Seleccionado en la red Danza a Escena 2019

Asesoramiento artístico y coordinación Escena Patrimonio: Lorenzo Pappagallo



ABIERTO PATRIMONIO

Ieronimus- Torres de la Catedral
Puertas Abiertas 20:00h a 23:00h

Scala Coeli. Torres de la Clerecía
Puertas Abiertas. De 22:00h a 24:00h (último pase a las 23.15h)

Museo de Historia de la Automoción
Jornada de puertas abiertas de 20:00 h a 23:00 h

Visitas guiadas especiales a las terrazas del MHAS, donde se podrá contemplar vistas espectaculares de la ciudad nocturna de Salamanca y el entorno del museo. (Hasta completar aforo). En horario de 20:00 h, 21:00 h y 22:00 h

Entrega a los visitantes de un obsequio "brillante", para iluminar la percepción de la noche de Salamanca.

Sorteo de dos exclusivos viajes en un vehículo histórico descapotable por la ciudad de Salamanca.

Monumenta Salmanticae. Centro de Interpretación del Patrimonio Arquitectónico y Urbano de Salamanca, abierto de 20:30h 24.00h

Museo Taurino, puertas abiertas de 22:00h a 24:00h con visitas guiadas cada hora

Filmoteca de Castilla y León, visitas guiadas de 22:00h a 24:00h



VIVE PATRIMONIO

RUTA TEATRALIZADA "SALAMANCA, TU TIEMPO ES DE PIEDRA Y ORO".

Salida desde Plaza de Anaya. 19:00h.

MONUMENTA SALMANTICAE, CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y URBANO DE SALAMANCA

Kamaru Teatro. Tejiendo redes,
hilando patrimonio. Pases: 9:00h y
10:15h.

CUEVA DE SALAMANCA. Visitas
teatralizada. 21:00h., 21:30h. y
22:00h.





www.ciudadespatrimonio.org

Coordinación:
Comisión de Educación y Cultura del Grupo
de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España

